



PARCOURS PATRIMONIAL

Les pierres Racontent

L'enceinte villageoise ; Les portes du Bourg

C'est sur l'enceinte claustrale (12^e - 13^e siècle), bâtie autour de l'église, appelée « vieux fort », que va prendre appui l'enceinte villageoise, étendue en plusieurs étapes (13^e - 15^e siècle).

Les portes de fortification font partie des enceintes villageoises. Leurs formes sont variées, mais leur but est identique : surveiller et contrôler les flux entrants et sortants de la zone fortifiée, tout en assurant la défense.

Ici, trois portes intégrées aux fortifications donnent accès à l'intérieur du village : (1) le portail d'Aillet ou Grand Portail, (2) le portail de Ganges ou portail Neuf et (3) le Portalet ; ce dernier sans doute constitué d'un simple arc dans la muraille, surmonté d'une bretèche, placé près de la tour Prime.

« La principale rue tracée perpendiculairement au Grand Portail longeait le mur de la Place et arrivait à la muraille du fort, à peu de distance de la tour du dit fort et de l'entrée de celui-ci pour aller à l'église. »
(Abbé Émile Bougette)

Le Grand portail

Le Grand Portail correspond à l'entrée principale du village médiéval fortifié et la rue du Grand Portail en était la rue principale, celle qui conduisait jusqu'à l'entrée de l'enceinte du prieuré (le vieux fort).

Le Grand Portail a été construit pour opposer une grande résistance : la façade faisait une saillie pour flanquer le pied du rempart de part et d'autre.

Au-dessus de l'entrée se trouvait un corps de garde avec une meurtrière et à l'avant était érigé un ouvrage bas, composé de deux faces formant un angle saillant vers la campagne, appelé « ravelin ».



Pour ceux qui souhaitent en savoir davantage,
flashez le QR code.

Fortifications de Saint-Martin-de-Londres au 15^e siècle



Ravelin, qu'es acò ?

Dans les fortifications médiévales, le ravelin est un ouvrage ajouté au 16^e ou 17^e siècle pour défendre les angles morts et s'adapter à une artillerie plus efficace, situé devant le corps de la fortification principale. Cet ouvrage extérieur était souvent bâti au-devant des portes.

« Au-devant du grand Portail et du portail Neuf se trouvait un ravelin. » **A**
(Abbé Émile Bougette)

